

DOROBEK FOTOGRAFICZNY

I. Fotografie Tadeusz Piotrowskiego były ilustracjami:

Jego własnych książek:

1. „W burzy i mrozie” – Wydawnictwo „Iskry”, Warszawa, 1977 r., (ISBN 0504-2976)
2. „Gdy krzepnie rćć” – Wydawnictwo „Iskry”, W-wa, 1982 r., (ISBN 83-207-0351-4)
3. „W ścianie Trolli” – Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, Warszawa, 1985 r., (ISBN 83-217-2541-4)
4. „W lodowym świecie trolli” – Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, Warszawa, 1986 r., (ISBN 83-217-2540-6)
5. „Słońce nad Tirich Mirem” – Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, Warszawa, 1988 r., (ISBN 83-217-2687-9)
6. „Naga Góra - Nanga Parbat” – Wydawnictwo „Sport i Turystyka”, Warszawa, 1988 r., (ISBN 83-217-2808-1)
7. „Viharban, Fagyban” – Wydawnictwo „Gondolat”, Budapeszt, 1988, (ISSN 963 282 007 X)

Książek innych autorów:

1. „Trudna góra Rakaposhi” – aut. Anna Czerwińska, wyd. „Sport i Turystyka”, 1982 r., (ISBN 83-217-2375-6)
2. „Bez trybun” – aut. Krzysztof Blauth, wyd. KAW, 1982 r., nr prod. XII-5/690/78
3. „Rubikon czarnych dziewcząt” – aut. B. Szczygieł, wyd. „Iskry”, 1985 r.
4. „Na jednej linii” – aut. Wanda Rutkiewicz, wyd. KAW, 1986 r., (ISBN 83-03-01407-2)
5. „Abschied von Himalaya” – aut. Karl M. Herrligkoffer, Germany, (ISBN 3-89251-029-6), 1989 r.

Zamieszczano je w monografiach i albumach górskich:

1. „W górach wysokich”, – praca zbiorowa, wyd. „Wiedza Powszechna”, 1974 r., (ISBN 83-214-0304-2)
2. „Himalaje-Karakorum” – praca zbiorowa, wyd. „Wiedza Powszechna”, 1974 r.
3. „Na szczytach Himalajów”, – praca zbiorowa, wyd. „Sport i Turystyka”, 1983 r., (ISBN 83-217-2412-4)
4. „Karakorum”, – praca zbiorowa, wyd. „Sport i Turystyka”, 1987 r., (ISBN 83-217-2406-X)
5. „Mount Everest” – praca zbiorowa, wyd. „Sport i Turystyka”, 1987 r., (ISBN 83-217-2527-9)
6. „Himalaje” – praca zbiorowa, wyd. „Sport i Turystyka”, 1987 r., (ISBN 83-217-2754-9)
7. „Polskie Himalaje” – V tomowa seria wyd. „Agora” SA., 2008 r. (ISBN serii 978-83-7552-377-5)
 - t.I – „Pierwsi zdobywcy”,
 - t.II – „Lodowi wojownicy”,
 - t. III – „Wielkie wspaniaczki”,
 - t. IV – „Panie w górach”

t. V – „Największe tragedie“
t.VI „Leksykon himalaizmu“

II. Pojedyncze fotografie i całe fotoreportaże drukowano w czasopismach:

1. Krajowych:

- 1.1. Gazeta Robotnicza nr 15/74
- 1.2. Głos Szczeciński nr – wiele numerów
- 1.3. Głos Wybrzeża nr 79/77
- 1.4. Czas nr 6/75
- 1.5. Dookoła Świata nr 43/72, 33/74
- 1.6. Echo Krakowa nr 80/74
- 1.7. Express Wieczorny nr 79/74
- 1.8. Foto nr 9/83
- 1.9. Itd nr 7/75, 26/77
- 1.10. Jantar nr 52-53/72, 1-3/73, 51-52/75, 1/79
- 1.11. Kulisy nr 47/77, 44, 46/78
- 1.12. Kurier Szczeciński nr 42, 87, 88, 89, 91, 92, 95/74
- 1.13. Kontynenty
- 1.14. Literatura nr 8, 12, 13, 43 /75,
- 1.15. Morze i Ziemia nr 9/79
- 1.16. Na przełaj nr 44/73, 7/75
- 1.17. Poznaj Świat nr 5, 11/74, 8/76, 1/77
- 1.18. Przekrój nr 15/74, 16/74
- 1.19. Panorama nr 18/74
- 1.20. Panorama Północy nr 51-52/73, 22/74
- 1.21. Spojrzenia nr 49/75, /76
- 1.22. Słowo Powszechne nr 29/77, 52/77, 65/77
- 1.23. Światowid nr 48/72
- 1.24. Tatarnik nr 4/72, 3/74, 4/80, 1, 2/81, 2/83, 1/84, 2/85,
- 1.25. Tatarniczek nr 1/85
- 1.26. Wieczór Wybrzeża nr 51-53/75, 236-238/75
- 1.27. Wierchy nr 41/72

2. Zagranicznych:

- 2.1. Fjellsport
- 2.2. Hjemmet
- 2.3. Vi menn
- 2.4. Alpinismus
- 2.5. Der Bergsteiger
- 2.6. Climbing
- 2.7. Climber and Rambler
- 2.8. Mountain
- 2.9. Aftenposten
- 2.10. Andalsnes Avis
- 2.11. Dagbladet
- 2.12. Folkeblad

- 2.13. Romsdals Budftitte
- 2.14. Dagens Nyheter
- 2.15. Ute Magasinet nr 7/2003
- 2.16. I wiele innych dzienników norweskich, które na bieżąco relacjonowały działania Polaków w trakcie trwania akcji górskich kolejnych wypraw.

III. Wystawy fotograficzne

1. Indywidualne:

- 1.1. „Himalaya” – Oslo
- 1.2. „Na szczytach Himalajów”, „Himalaje”, „Patrycja”, „Namaste Nepal”, (Szczecin, Gorzów, Goleniów, Świnoujście, Poznań, Gdańsk, Kraków) w latach 1974÷1986 r.
- 1.3. „Echo K2” – Galeria Prezydencka, Szczecin, 2003 r.,
- 1.4. „Echo K2 – Namaste” – Ośrodek Kultury Leśnej, Gołuchów, 2007 r.,
- 1.5. „K2 – góra tragiczna” – Kraków, 2009 r.,
- 1.6. „Echo K2” – Jubileusz 100 lat Polskiego związku Alpinizmu, Zakopane,
- 1.7. „Nepal – góry i ludzie” – Trzebiatów, 2009 r.,
- 1.8. „In Memoriam” – Szczecin, Trzebiatów, Gdańsk, Warszawa, 2011 r.

2. Zbiorowe (wystawy poplenerowe, pokonkursowe i in.)

- 2.1. „Dziecko” – Szczecin, 1977 r.,
- 2.2. „Dziecko” – Rzeszów, 1977, 1981 r.,
- 2.3. „Duże formaty” – Szczecin, 1978 r.,
- 2.4. „Fabryka Kabli – Załom” – Szczecin, 1979 r.,
- 2.5. „Wystawa Przeglądowa” – Szczecin, 1979 r.,
- 2.6. „Dziecko w czterech porach roku” – Nakło, 1980 r.,
- 2.7. „XX lat Szczecińskiego Ośrodka RTV” – Szczecin, 1980 r.,
- 2.8. „Medycyna biologiczna, medycyna humanistyczna” – Szczecin, 1980 r.,
- 2.9. I Biennale Fotografii Górskiej – Jelenia Góra, 1980 r.,
- 2.10. II Biennale Fotografii Górskiej – Jelenia Góra, 1982 r.,
- 2.11. Międzynarodowe Biennale Fotografii Górskiej – Liberec - CSRS, 1983 r.,
- 2.12. „Polska Fotografia Krajobrazowa 1944-1984” – Kielce, 1984 r.,
- 2.13. „Krajobrazy Świata w Fotografii Polskich Podróżników” – Warszawa, 1986 r.

IV. Udźwiękowane zestawy przeźroczy:

1. Ogólnopolski Przegląd Zestawów Przeźroczy „Góry” – Nowa Huta, 1981 r.
2. Ogólnopolski Przegląd Zestawów Przeźroczy „Diatest” – Nowa Huta, 1981 r.
3. I Ogólnopolski Przegląd Zestawów Przeźroczy „Diaświat” – Częstochowa, 1982 r.
4. II Ogólnopolski Przegląd Zestawów Przeźroczy „Diaświat” – Częstochowa, 1984 r.
5. Diaporama Dolnośląska – Lublin, 1982 r.
6. Diaporama Dolnośląska – Lublin 1984 r.

V. Zestawy prelekcyjne prezentowane w licznych klubach MPiK na terenie całego kraju:

1. „Afganistan zimą“
2. „Nepal – Himalaje“,
3. „Indie“,
4. „Tirich Mir“,
5. „Rakaposhi“,
6. „Nanga Parbat“,
7. „Wyprawa” i wiele innych

VI. **Działalność społeczna** – od 1976 do 1983 r. pełnił społeczną funkcję Prezesa Szczecińskiego Towarzystwa Fotograficznego.
W roku 2003 otrzymał godność członka honorowego STF.

Zebrała Danuta Piotrowska